



GYMNASIUM DÖRPSWEG

FACHSCHAFT GESCHICHTE
SCHULINTERNES CURRICULUM

SEKUNDARSTUFE I
Oktober 2021

Die Fachschaft Geschichte hat im schulinternen Curriculum verschiedene Exkursionen integriert, die je nach Möglichkeit optional in den Unterricht eingebunden werden können. Da inhaltliches Arbeiten sowie der Lernzuwachs der Schüler_innen im Rahmen des Curriculums im Vordergrund stehen, soll die Möglichkeit einer Exkursion als Option verstanden werden.

Klasse 6

Themen/ inhaltliche Schwerpunkte	Kompetenzbereiche, Kompetenzen, Methoden	Medienkompetenz	Bezüge zum Schulprofil, Interdisziplinäre Vorhaben, Außerschulische Lernorte
<p>Einführung in das Fach Geschichte:</p> <p>Darstellung und Einordnung geschichtlicher Zusammenhänge in Zeit und Raum</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>Beschreibung, wie die Menschen die Zeit wahrnehmen, messen und darstellen</p> <p>Beschreibung verschiedener Quellenarten</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>Erstellung von Zeitleisten, Einteilung der Zeit in Epochen, verschiedene historische Quellen benennen</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>Einordnung der eigenen Person ins geschichtliche Umfeld und Beurteilung der Frage zur Bedeutung von Geschichte</p>	<p>Zeitleisten erstellen</p> <p>historische Quellen kennenlernen</p>	<p>Inhalte für eine Familienzeitleiste recherchieren (Stammbaum)</p>
<p>Entwicklung in der Früh- und Urgeschichte</p> <p>Leben in der Steinzeit</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>Darstellung und Bewertung früh- und urgeschichtlicher Überlebensstrategien</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>Inhaltliche Erfassung von bildlichen Darstellungen (z.B. Rekonstruktionszeichnungen) Geschichtserzählungen und Verfassertexte über alt- und neusteinzeitliche Lebensformen erfassen und den Inhalt wiedergeben</p> <p>Erste, analytische Erschließung von Sachbuchtexten und Quellen</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>Beurteilung kultureller, wissenschaftlicher und technischer Leistungen der Menschen in der Steinzeit sowie die Auswirkungen der Neolithischen Revolution</p>	<p>Internetrecherche</p> <p>Rekonstruktionszeichnungen beschreiben können</p> <p>Geschichtserzählungen und Verfassertexte erfassen und wiedergeben (Umgang mit Sachtexten vertiefen)</p>	<p>Eine Erkundung in einem Museum durchführen (z.B. Archäologisches Museum)</p> <p>Jugendbuch lesen, z. B. „Mit Jeans in die Steinzeit“ (eventuell fächerübergreifend Deutsch/Kunst)</p>

<p>Das Leben in frühen Hochkulturen am Beispiel Ägypten</p>	<p>Orientierungskompetenz: Die Bedeutung verschiedener Merkmale früherer Zivilisationen für die Entwicklung der menschlichen Kultur erkennen und deuten.</p> <p>Methodenkompetenz: Erstellung einer Übersicht zu einzelnen Teilthemen z.B. mithilfe einer Wandzeitung; grafische Darstellungen (Gesellschaftspyramide) analysieren</p> <p>Urteilskompetenz: Den Aufbau der ägyptischen Gesellschaft erklären und beurteilen</p>	<p>Internetrecherche</p> <p>grafische Darstellungen beschreiben und erklären können</p>	
<p>Das antike Griechenland</p>	<p>Orientierungskompetenz: Die Bedeutung des antiken Griechenlands für das heutige/moderne Europa erfassen.</p> <p>Methodenkompetenz: Orientierung auf historischen Karten Kunstwerke auf ihre historische Aussage untersuchen, schriftliche Quelle auswerten, Rollenspiele entwickeln</p> <p>Urteilskompetenz: Bestimmung wesentlicher Merkmale einer Demokratie;</p>	<p>historische Karten beschreiben und erklären können</p> <p>Textquellen inhaltlich erfassen</p> <p>historische Positionen und Rollen entwickeln (Rollenspiel)</p> <p>einfache Verfassungsschaubilder auswerten</p>	<p>Griechische Sagen aus der Antike auf ihre historische Bedeutung untersuchen (eventuelle fächerübergreifend mit dem Fach Deutsch)</p> <p>Bedeutung der Demokratie Athens für die heutige Demokratie</p> <p>Bedeutung der griechischen Kultur für Europa; Griechenland – die Wiege der europäischen Kultur?</p> <p>Hieroglyphen untersuchen</p>
<p>Das römische Reich</p>	<p>Orientierungskompetenz: Aufstieg und Untergang des römischen Reiches (Republik, Ständekämpfe, Expansion, Christianisierung und Untergang des römischen Reiches)</p> <p>Merkmale der römischen Macht</p> <p>Methodenkompetenz:</p>	<p>historische Karten, Quellen und Schaubilder beschreiben, erklären und auswerten können</p>	<p>Einfluss der römischen Geschichte auf die Entwicklung der Machtverhältnisse in Europa (vgl. Völkerwanderung/Machtverhältnisse)</p>

	<p>Erweiterung und Vertiefung der in der Karten- und Quellenarbeit, Schaubilder analysieren</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>Beurteilung der Macht im römischen Reich Differenzierung der römischen Machtpolitik</p>		
--	--	--	--

Klasse 7

Themen/ inhaltliche Schwerpunkte	Kompetenzbereiche, Kompetenzen, Methoden	Medienkompetenz	Bezüge zum Schulprofil, Interdisziplinäre Vorhaben, Außerschulische Lernorte
Faktoren des Untergangs des Römischen Reichs (Insbesondere Völkerwanderung)	Methodenkompetenz: Kartenanalyse	historische Karten analysieren können	Europa: Kartenarbeit => keine Grenzen, Wanderungsbewegungen, kein europäisches Bewusstsein vorhanden
Mittelalterliche Mentalität	Orientierungskompetenz: Formulierung von Fremdheitserfahrungen und Identifikationsangebote Beschreibung grundlegender Änderungen in Weltbild und Lebensweise von Menschen Methodenkompetenz: Informationsentnahme aus einfachen Darstellungen Urteilskompetenz: Benennung historischer Hintergründe der freiheitlich-demokratischen Ordnung und der ihr zugrundeliegenden Wertvorstellung (christliches Menschenbild)	Sachtexte erfassen und auswerten können Textquellen erfassen und auswerten können Bildanalyse Erstellung von Zeitleisten	Europa: Christliche Prägung

<p>Geistliche und weltliche Herrschaft im Mittelalter (Dynastien (1), Königsrolle: Gottesgnadentum (2), Lehnswesen, Reisekönigtum, Kaiser versus Papst: Investiturstreit (3))</p>	<p>Orientierungskompetenz: Zuordnung wichtiger Ereignisse (1)</p> <p>Methodenkompetenz: Bildanalyse (2) Erstellen einer Zeitleiste (1) Anwendung historischer Fachbegriffe bei Beschreibung historischer Phänomene</p> <p>Urteilskompetenz: Entwicklung eigener Deutungen und Wertungen, Begründung und Diskussion (3) Einnahme eigener Standpunkte bei historisch strittigen Fragestellungen in Pro-/ Kontra-Diskussionen (3) Aufzeigen, wieso es keine objektive historische Wahrheit geben kann (3)</p>	<p>Schaubilder analysieren</p>	<p>Europa: Karl der Große als „Gründer Europas“?</p>
--	---	--------------------------------	--

<p>Lebensformen im Mittelalter (Ständegesellschaft(1), Dorf/Land (1, 2) versus Stadt, Grundherrschaft)</p>	<p>Orientierungskompetenz: Formulierung von Fremdheitserfahrungen und Identifikationsangebote (1)</p> <p>Methodenkompetenz: Schreiben von einfachen Sachtexten oder fiktiven Quellen (2) Sammlung von Informationen in Museum und Ausstellung unter Anleitung</p> <p>Urteilskompetenz: Aufzeigen von Unterschieden in früheren und heutigen Wertvorstellungen (1) Hineinversetzen in Situationen und Personen der Vergangenheit und Beschreibung aus deren Sicht (1,2)</p>		<p>ggf. Exkursion zum Museum für Hamburgische Geschichte ggf. Stadtrundgang Lübeck</p>
<p>Referate: Hanse Kreuzzüge Pest Hexenverfolgung Kloster Burgen und Ritter Juden</p>	<p>Orientierungskompetenz: Zuordnung wichtiger Ereignisse und epochentypischer Phänomene zu den drei Bereichen Politik, Kultur/ Gesellschaft, Wirtschaft Aufzeigen punktueller Zusammenhänge zwischen den drei Bereichen, z. B. religiöse Motive für die Kreuzzüge</p>	<p>Recherche/Internetrecherche Erstellen einer Präsentation Erstellen eines Handouts</p>	<p>Europa: Anfänge europäischer Wirtschaftspolitik Begegnung unterschiedlicher Kulturen</p>

Klasse 8

Themen/ inhaltliche Schwerpunkte	Kompetenzbereiche, Kompetenzen, Methoden	Medienkompetenz	Bezüge zum Schulprofil, Interdisziplinäre Vorhaben, Außerschulische Lernorte
<p>Grundlagen der Neuzeit</p> <p>Renaissance (Rückbezug auf Antike, Malerei, Architektur, Astronomie, Erfindungen)</p> <p>Europäisierung der Welt (Kolumbus, Magellan, Kolonialismus, Fernhandel)</p> <p>Reformation und Glaubenskonflikte in Europa</p> <p>(Mittelalterliche Glaubenswelt, Ablasshandel, Luthers Thesen, Calvinismus, Bauernkriege als Folge)</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>Beschreibung grundlegender Änderungen im Weltbild</p> <p>Aufzeigen punktueller Zusammenhänge zwischen den Bereichen, hier: Politik und Religion</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>arbeiten leicht identifizierbare Deutungen und Wertungen in verschiedenen Darstellungen der Geschichte heraus und nehmen dazu Stellung (Z.B. „Luther als Teufel“)</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>Aufzeigen von Ursache-Wirkungs-Ketten bei der Darstellung von historischen Prozessen (z.B. beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen der Reformation)</p> <p>Aufzeigen von Unterschieden früherer und heutiger Wertvorstellungen</p>	<p>Bildanalyse</p> <p>Quellenanalyse</p> <p>Kartenanalyse</p>	<p>Konfessionsentwicklung in Europa (z.B. England/ Frankreich)</p> <p>perspektivisch: interdisziplinäres Vorhaben Religion/Philosophie: Der Reformationstag als Feiertag in HH.</p>
<p>Absolutismus</p> <p>„Sonnenkönig“ Ludwig XIV.</p> <p>Franz. Ständegesellschaft</p> <p>Merkantilismus</p> <p>Aufklärung – aufgeklärter Absolutismus?</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>ordnen wichtige Personen und Merkmale Epochen, Zeitabschnitten zu</p> <p>ordnen epochentypische Phänomene den drei Bereichen Politik, Kultur/Gesellschaft, Wirtschaft zu (hier z.B. absolut. Königsherrschaft, Ständegesellschaft, Merkantilismus)</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>Herrscherbilder untersuchen</p> <p>Architektur untersuchen (Versailles)</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>Zusammenführung von Einzelinformationen zu einem Sachurteil (z.B. inwieweit konnte Ludwig XIV. seinen</p>	<p>Schaubilder analysieren</p> <p>Hörspiele auswerten</p> <p>Bildanalyse</p> <p>Herrscherbilder analysen</p>	<p>Absolutismus im europäischen Vergleich (z.B. Frankreich – Preußen)</p>

	Herrschaftsanspruch durchsetzen?) Benennung historischer Hintergründe unserer freiheitlich-demokratischen Grundordnung: Ideen der Aufklärung		
Französische Revolution Krise des Ancien Régime Die erste Phase der Revolution Spaltung der Revolutionäre und Streit um die Monarchie Schreckensherrschaft Ende der Revolution durch Napoleon Europa unter Napoleon Exkurse: englische und amerikanische Revolution	Orientierungskompetenz: Zuordnung wichtiger Ereignisse (z.B. Sturm der Bastille, Ballhauschwur, Erklärung der Menschen- und Bürgerrechte, Hinrichtung des Königs) Personen (Robespierre, Napoleon) Aufzeigen von Zusammenhängen (z.B. Auswirkung der Ideen der Aufklärung auf die Revolution) Methodenkompetenz: Karikaturen untersuchen Verfassungsschaubilder untersuchen Urteilskompetenz: Benennung historischer Hintergründe unserer freiheitlich-demokratischen Grundordnung: Gewaltenteilung, Menschen- und Bürgerrechte Einnahme eines Standpunktes in einer historisch-strittigen Fragestellung, z.B. Rolle von Gewalt in einer Revolution – Zwiespältigkeit der napoleonischen Politik	Karikaturen analysieren Schaubilder analysieren Textquellen analysieren	Schule ohne Rassismus: Menschenrechte heute? Auswirkungen der französischen Revolution auf Europa
Die Entstehung der Nation (Vormärz und Revolution von 1848; Kaiserreich: Reichsgründung, Verfassung, Herrschaft und Gesellschaft)	Orientierungskompetenz: ordnen Schlüsselereignisse, Personen, Strukturen und Lebensformen ein und erläutern sie Methodenkompetenz: recherchieren selbstständig und überprüfen Informationen kritisch dokumentieren Arbeitsergebnisse selbstständig und präsentieren sie medial Urteilskompetenz: fällen Sach- und Werturteile vorsichtig, begründen sie nachvollziehbar und prüfen sie kritisch (z.B. Revolution 1848 – gescheitert oder erfolgreich? Kaiserreich zwischen	Internetrecherche Lernplakate erstellen und präsentieren Präsentationen Strukturbilder politischer Systeme analysieren	Nationalstaatsgründung im Europäischen Vergleich (Europaschule) Minderheiten im Kaiserreich (Schule ohne Rassismus)

	Tradition und Moderne, Integration und Ausgrenzung in der Gesellschaft)		
--	--	--	--

Klasse 9

Themen/ inhaltliche Schwerpunkte	Kompetenzbereiche, Kompetenzen, Methoden	Medienkompetenz	Bezüge zum Schulprofil, Interdisziplinäre Vorhaben, Außerschulische Lernorte
<p>Industrialisierung und soziale Frage</p> <p>Beginn der I. in England</p> <p>„verspätete“ I. in Deutschland</p> <p>Wie verändert die I. das Leben und den Alltag?</p> <p>Die soziale Frage – wer kann sie wie lösen?</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>Beschreibung grundlegender Änderungen der Lebensweise</p> <p>Aufzeigen von Zusammenhängen zwischen den Bereichen Politik, Gesellschaft, Wirtschaft (z.B. Auswirkung technischer Erfindungen und neuer Arbeitsformen auf die Gesellschaft)</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>Auswertung von Statistiken und Schaubildern</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>versetzen sich in Situationen und Personen hinein und beschreiben von dort Handlungen und Ereignisse (z.B. unterschiedliche Perspektiven auf die soziale Frage von Arbeitervereinigungen, Unternehmern, Politik, Kirchen)</p> <p>arbeiten Deutungen und Wertungen in Geschichtsdarstellungen heraus und nehmen Stellung (z.B. zum Begriff „industrielle Revolution“ vs. „Industrialisierung“)</p>	<p>Karikaturen analysieren</p> <p>Schaubilder analysieren</p> <p>Textquellen analysieren</p> <p>Bildanalyse</p> <p>Statistiken analysieren</p> <p>Internetrecherche</p>	<p>Möglicher MINT-Bezug: technische Erfindungen und ihre Auswirkungen</p> <p>Möglicher Bezug Umweltschule: Auswirkungen der Industrialisierung auf die Umwelt</p> <p>Europa: Industrialisierung(en) im europäischen Vergleich</p>
<p>Imperialismus (Definition, Ziele imperialistischer Länder, Folgen und Kritik)</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>ziehen historische Kenntnisse zur Erläuterung gegenwärtiger Problemlagen heran und verwenden sie in Diskussionszusammenhängen (Folgen des Imp. bis heute)</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>untersuchen Erscheinungsformen der Geschichtskultur (z.B. Denkmäler) im Blick auf zugrunde liegende Perspektiven</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>versetzen sich in fremde Lebensformen und Ideenwelten und beurteilen von daher historische Sachverhalte (z.B. Perspektive der Kolonisierten vs. Motive und Formen des Kolonialismus)</p>	<p>historische Karten analysieren</p> <p>Bildanalyse</p> <p>Quellenanalyse</p> <p>Karikaturanalyse</p>	<p>ideologische Ursachen für Unterdrückung und Ausbeutung, Völkermord an den Herero und Nama (Schule ohne Rassismus)</p>

<p>Erster Weltkrieg (Ursachen, Auslöser, Verlauf, Kriegsführung, Folgen, Kriegsende)</p>	<p>Orientierungskompetenz: Verdeutlichen Zusammenhänge zwischen Politik, Wirtschaft, Gesellschaft (z.B. wirtschaftlicher Wettlauf, Wettrüsten, Propaganda und Nationalismus als Kriegsursachen)</p> <p>Methodenkompetenz: werten Quellen unterschiedlicher Gattungen aus (z.B. Feldpostbriefe, Tagebücher, Fotos, Filmaufnahmen)</p> <p>Urteilskompetenz: beschreiben auch komplexe Kausalbeziehungen bei der Darstellung historischer Zusammenhänge (Kriegsanlass und -ursachen) erkennen unterschiedliche Positionen und Kontroversen (Kriegsschuldfrage 1914)</p>	<p>Unterschiedliche Quellen analysieren Filmanalyse Fotomontagen</p>	<p>Erinnerungskultur zum Ersten Weltkrieg im Vergleich z.B. Frankreich – Deutschland ... (Europaschule)</p>
<p>Weimarer Republik (Versailler Vertrag, Revolution 1918/19, Verfassung und politische Ordnung, Krisenjahr 1923, Faktoren des Scheiterns)</p>	<p>Orientierungskompetenz: zeigen Zusammenhänge zwischen Politik, Wirtschaft, Kultur und Gesellschaft (Gründe für das Scheitern der WR)</p> <p>Methodenkompetenz: Werten unterschiedliche Darstellungsformen aus, z.B. Fachtexte, Statistiken, Filme</p> <p>Urteilskompetenz: fällen Sachurteile vorsichtig und prüfen sie kritisch (z.B. Musste die WR scheitern?) erläutern historische Hintergründe der freiheitlich-demokratischen Grundordnung (z.B. Verfassungsvergleich Weimar und GG)</p>	<p>Statistiken analysieren Sachtexte/Fachtexte auswerten Filmanalyse Bildanalyse/ Karikaturen analysieren Grafiken und Schaubilder auswerten</p>	<p>Europäische Reaktionen auf den Versailler Vertrag (Europaschule) Wirtschaftskrise 1929 als globales und europäisches Phänomen (Europaschule)</p>

Klasse 10

Themen/ inhaltliche Schwerpunkte	Kompetenzbereiche, Kompetenzen, Methoden	Medienkompetenz	Bezüge zum Schulprofil, Interdisziplinäre Vorhaben, Außerschulische Lernorte
<p>Nationalsozialismus</p> <p>Die Zerstörung der Demokratie und Errichtung der nationalsozialistischen Diktatur)</p> <p>Leben in der Diktatur, Propaganda, Ideologie, NS-Außenpolitik, Zweiter Weltkrieg, Shoa</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>nennen für das 20. Jahrhundert politische Konstellationen, Ereignisse und Entwicklungen im Spannungsfeld zwischen Demokratie und Diktatur</p> <p>entschlüsseln historische Anteile an öffentlichen Argumentationen (z.B. „Goebbelsvergleich“)</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>werten unterschiedliche Darstellungsformen aus, z.B. Fachtexte, Statistiken, Filme</p> <p>Urteilskompetenz</p> <p>reflektieren den Gebrauch von propagandistischer Sprache (die sog. „Machtergreifung“ und „Gleichschaltung“)</p> <p>erläutern historische Hintergründe der freiheitlich-demokratischen Grundordnung (z.B. Widerstandspflicht im GG)</p> <p>beziehen gegenwärtige und frühere Wertvorstellungen kritisch aufeinander (z.B. Erziehung im NS und heute)</p> <p>entwickeln und diskutieren eigene Sach- und Werturteile (z.B. Erklärungsversuche für die Shoa)</p>	<p>Quellen und Sachtexte analysieren</p> <p>Bild- und Karikaturanalyse</p> <p>Bilder und Grafiken auswerten</p> <p>Ton- und Filmquellen analysieren</p>	<p>Faschismus – ein europäisches Phänomen? Vergleich mit Italien (Europaschule und Schule ohne Rassismus)</p> <p>Besuch einer Gedenkstätte (KZ Neuengamme, Bullenhuser Damm)</p> <p>Folgen von extremem Rassismus, Dekonstruktion des „Rasse-Begriffs“ (Schule ohne Rassismus)</p>
<p>Deutschland nach 1945</p> <p>(Das geteilte Deutschland)</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>Ordnen Schlüsselereignisse, Personen, Strukturen und Lebensformen ein und erläutern sie (Vertreibung, Entwicklung der Besatzungszonen, doppelte Staatsgründung, Mauerbau, Wiedervereinigung)</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>werten unterschiedliche Quellen und Darstellung aus (z.B. Kartenarbeit, Filmanalyse)</p>	<p>Quellen und Sachtexte analysieren</p> <p>Bild- und Karikaturanalyse</p> <p>Bilder und Grafiken auswerten</p> <p>Ton- und Filmquellen analysieren</p>	<p>Westorientierung der BRD (Europaschule)</p>

	<p>Urteilskompetenz:</p> <p>Vertreten in Debatten eigene Standpunkte (z.B. „Stunde Null“?)</p> <p>erläutern die historischen Hintergründe der freiheitlich-demokratischen Ordnung und der ihr zugrunde liegenden Wertvorstellungen</p>		
<p>Kalter Krieg</p> <p>(Der Ost-West-Konflikt 1945-91, Wettüsten, Stellvertreterkriege, Entspannungspolitik, Ende des Kalten Krieges)</p>	<p>Orientierungskompetenz:</p> <p>nennen für das 20. Jahrhundert politische Konstellationen und Ereignisse im Spannungsfeld zwischen freiheitlicher Demokratie und kommunistischer Ordnung</p> <p>ziehen historische Kenntnisse zur Erläuterung gegenwärtiger Probleme heran</p> <p>Methodenkompetenz:</p> <p>werten unterschiedliche Quellen aus (Karikatur-Analyse)</p> <p>vergleichen schriftl. Quellen miteinander</p> <p>Urteilskompetenz:</p> <p>beurteilen die Außenpolitik der Großmächte</p> <p>nehmen Stellung zur Frage nach Gewinnern und Verlierern des Konflikts</p>	<p>Quellen und Sachtexte analysieren</p> <p>Bild- und Karikaturanalyse</p> <p>Bilder und Grafiken auswerten</p> <p>Ton- und Filmquellen analysieren</p>	<p>(Exkursion Berlin?)</p> <p>Europa im Spannungsfeld zwischen USA und UdSSR (Europaschule)</p>